

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных  
коммуникаций

Кафедра английской и восточной филологии

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и  
социальных коммуникаций

 О.С. Перетятая  
« 10 » февраля 2015 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине  
**Лингвистический анализ**

По направлению подготовки – 45.04.01 Филология

Программа магистратуры – Зарубежная филология. Английский язык и  
второй иностранный язык (китайский/японский/арабский/турецкий)

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – очная

Курс – 2 ОФО (4 семестр)

Разработчик

доцент кафедры

английской и восточной филологии

Туленинова Л.В.

Заведующий кафедрой

английской и восточной филологии

 А.А. Новикова

Протокол

от « 10 » февраля 2015 г. № 6

Луганск, 2015

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Лингвистический анализ» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

### 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 № 980.

### 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Общепрофессиональные	
ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов	ОПК-3.1 Знает методы и приемы филологической работы с различными типами текстов. ОПК-3.2 Анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности. ОПК-3.3 Умеет применять методы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии.

### 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. The Subject of Linguistics.	ОПК-3	Устный опрос, выполнение практических заданий
Тема 2. Fundamental problems in Language study	ОПК-3	Устный опрос, выполнение практических заданий
Тема 3. Different aspects of Language analysis.	ОПК-3	Устный опрос, выполнение практических заданий; написание реферата/подготовка

		проекта
Тема 4. The ontological properties of language.	ОПК-3	Устный опрос, выполнение практических заданий
Тема 5. The semantic paradigm of a lexical unit.	ОПК-3	Устный опрос, выполнение практических заданий
Тема 6. The principles of onomasiological analysis.	ОПК-3	Устный опрос, выполнение практических заданий
Тема 7. The processes and principles of nomination.	ОПК-3	Устный опрос, выполнение практических заданий
Тема 8. Functional approach to language study.	ОПК-3	Устный опрос, выполнение практических заданий
<b>Текущая аттестация</b>	ОПК-3	Модульный тест
<b>Промежуточная аттестация</b>	ОПК-3	Зачет

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов	<p><b>Знает:</b> методы и приемы филологической работы с различными типами текстов.</p> <p><b>Умеет:</b> анализировать и интерпретировать различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии.</p>

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Устные ответы на практических занятиях (8 x 5)	40	–	–
Написание реферата/подготовка проекта	10	–	–
Модульный тест	20	–	–
Зачет	30	–	–
<b>Всего</b>	<b>100</b>		

#### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал-	100-	Буквенная шкала, соответствующая 100-	Система
-------------	------	---------------------------------------	---------

льная система оценивания экзамена	балльная шкала	балльной шкале	оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетво- рительно	50–62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетво- рительно	21–49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество	Не зачтено

		их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>Ф</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства текущего контроля

#### MODULE (TEST)

##### I. Complete each of the statements below.

1. The main difference between the European and American traditions in language study lies in ...
2. N. Chomsky introduced into Grammar ...
3. ... was gradually accepted by the majority of scholars in Soviet linguistics.
5. Language dichotomy is ...
6. By the language ontology we mean ...
7. In order to show the character, conditions both of intra- and extralinguistic factors which gave rise to structural or semantic transformation of the object in question we ...
8. As it was noted by Baudouin de Courtenay, language is a historical category and the more developed a language is the more ...
9. Semantic, functional and formal associations are the basis for ...
10. The relations of speech known as syntagmatic relations fulfill the need ...

##### II. Comment on one of the topics below (5-10 sentences).

- The theory of semantic fields by J. Trier: the main notions.
- Distributional analysis and its essence.

##### III. Do the exercises below.

- Classify the following nouns as central (C) or peripheral (P). Briefly state what evidence you used to do so.  
*desk, food, person, jogging, Chihuahua.*
- Identify the types of syntagmatic relations in the following units (put I for “independence”, D for “dependence” and ID for “interdependence”):  
a) un-pleasant; b) alive & kicking (healthy); c) It was you insisted on coming; d) red apples and yellow plums; e) People talk.

### Темы рефератов/проектов

1. The unity of language and thought as the main fundamental principle of language existence
2. The main functions of language.
3. The mechanism of a metaphor
4. Language ontology
5. The science of linguistics: historical references
6. The principles of cognitive semantics
7. Specific features of linguistic signs
8. The mechanism of a metonymy
9. Communicative theories on the meaning;
10. Conceptual nature of a word
11. Linguistic semantics and its significance
12. The nature of meaning in cognitive semantics
13. The main trends in the meaning study
14. Representation of thinking processes in linguistic signs
15. Internal and external characteristics of a word

## **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

### **Вопросы к зачету**

1. The state in language investigation up to the beginning of the XXth century
2. Characteristic feature of the European tradition in language study
3. American trend in language investigation
4. N.Chomsky and his work 'Syntactic structures'
5. The philosophy of N.Chomsky's grammar; Surface/deep structures
6. The position of N.Chomsky to the ideas of behaviourism
7. Fundamental problems in Language study
8. The essence of a systemic approach to language study
9. F. de Saussure and his view upon Language as the object of study
10. The main principles of language analysis by F. de Saussure
11. Theoretical position to Language study in Soviet linguistics
12. The role of Speech activity in Language ontology
13. Semiotic reality of language
14. The unity of Language and Thought
15. Epistemological instrument for language study
16. Diachtony/Synchrony in the light of language ontology

17. The essence of a notion 'synchrony' in accordance with Saussure's position;
18. The essence of a notion 'diachrony' in accordance with Saussure's position
19. Language changes: characteristic features
20. Language systemic study
21. Synchronic length in relation to the historical continuum of language
22. Interaction of diachronic and synchronic methods in analysis of language facts
23. Systemic characteristics of a language
24. Paradigm and its structure
25. The essential features of paradigmatic relations
26. The theory on semantic fields by J. Trier: the main notions.
27. Traditional systemic analysis of the lexicon: the main groups.
28. The relations of polysemy.
29. The relations of synonymy.
30. The relations of antonymy.
31. The relations of homonymy.
32. The relations of hyperonymy.
33. Nida and his vision of a word meaning.
34. The essential types of related meanings in a componential analysis by E. Nida.
35. The relations of inclusion.
36. The relations of overlapping.
37. The relations of complementation.
38. The relations of contiguity.
39. Syntagma and its structure.
40. The main factors providing syntagmatic relations.
41. Distributional analysis and its essence.
42. The essence of paradigmatic analysis.
43. Relations of impendence/dependence/ interdependence.
44. General information of semantics as a science.
45. The place of Semantics in a scientific research.
46. The object of study in General Semantics. The central goal of General Semantics according to Korzybski.
47. Linguistic semantics and its significance
48. Cognitive semantics: the basic principles. The nature of meaning in cognitive semantics.
49. Fillmore and his classification of the words' relationships.

50. Cognitive psychology and cognitive anthropology in linguistic semantics.
51. General semantics and the notion of 'conceptualism'.
52. Conceptual nature of a word.
53. The main trends in the meaning study.
54. Referential approach to the meaning study.
55. Communicative theories on the meaning.
56. Semantic Paradigm of a Lexical Unit.
57. Semantic Paradigm of a Text.
58. Word-formation in nominative processes
59. Transposition and identification
60. The types of transposition. Morphological transposition. Syntactical transposition. Semantic transposition
61. Internal and external characteristics of a word
62. Motivation and its role in nominative processes
63. The units of primary nomination
64. The units of secondary nomination
65. Onomasiological procedure and its essence
66. Semasiological procedure and its essence
67. Patterning in a word derivation.

### **Контрольные вопросы**

1. Systemic characteristics of a language.
2. Paradigm and its structure.
3. The essential features of paradigmatic relations.
4. The theory on semantic fields by J. Trier: the main notions.
5. Traditional systemic analysis of the lexicon: the main groups.
6. Fillmore and his classification of the words' relationships.
7. Cognitive psychology and cognitive anthropology in linguistic semantics.
8. General semantics and the notion of 'conceptualism'.
9. How do we define a sign and what are the three parts of a sign?
10. What is the exponent, the meaning and the reference of the English word *tree*?
11. What are symbols, icons and symptoms?
12. What are onomatopoeic words?
13. When a dog opens its mouth and shows its teeth in a threat to bite, the sign it uses is partly iconic, partly symptomatic. Explain.
14. How does linguistic communication take place?
15. What do we mean by arbitrariness as a design feature of human language? Illustrate it.
16. What is duality?



17. What is patterning?
18. How do the English pronounce the letter combinations kn, ps, mb in *knee, knowledge, psychology, psalm, comb, dumb, acknowledge, rhapsody, cucumber*? Try to find an explanation.
19. What do we mean by creativity and by displacement as design features of human language?
20. Linguistic communication is characteristically vocal and verbal behaviour, involving the use of discrete language elements. Explain the key words *vocal, verbal, discrete*.
21. What are types and tokens?
22. How do we define phonemes? Why are they segmental elements?
23. What is a minimal pair? Do collar and colour constitute a minimal pair? And monkey and donkey?
24. What are suprasegmental elements, and why are they called so?
25. What is stress, and how many degrees have we distinguished in English? In what sense are these degrees discrete?
26. Find three English noun–verb pairs like »insult vs. in»sult. What do they differ in?
27. What are pitch patterns and what are the two basic ways in which they are used in human languages? In what sense are pitch patterns discrete?
28. Chinese is said to be a tone-language. Why?
29. Distributional analysis and its essence.
30. What is paralinguistic? Mention non-vocal and vocal paralinguistic features.
31. In certain cultures shaking one's head means 'yes' and nodding means 'no' What does this show?
32. What do we mean by E-language and I-language?
33. Define morphology, syntax, phonology, and semantics.
34. What do we mean by the lexicon?
35. Why do we say that most native speakers' knowledge of their language is intuitive?
36. What makes a study scientific?
37. How do we define linguistics?
38. What is a linguist?
39. The main factors providing syntagmatic relations.
40. Discuss pragmatics.
41. What is the difference between synchronic linguistics and diachronic linguistics? Who distinguished them first?
42. What are interdisciplinary subjects? Explain sociolinguistics.
43. Explain psycholinguistics.
44. Mention fields of applied linguistics.
45. Discuss the difference between a. !Colourless green ideas sleep furiously. and b. \*Late got he morning up this.
46. Characterise Traditional Grammar.
47. What is the difference between the descriptive and prescriptive approaches to the investigation of language?

48. Synonymous lexemes may differ in their non-cognitive (e.g. stylistic) meaning, cf. *toilet* and *loo*, or *shinbone* and *tibia*. Comment and give at least two similar examples.
49. What is the difference between homonyms, homophones and homographs? Illustrate them. Pick out the homographs, homophones and homonyms from: bow, scent, sent, rain, reign, rein, fair, fare, lead (V), lead (N), sun, son, one, won.
50. What are suffix and prefix the hyponyms of?
51. Comment on the proposition relation between *Yesterday it rained.* and *It rained yesterday.*
52. Discuss nominative function as indispensable part of cognition and communication.
53. How does representation of thinking processes in linguistic signs work?
54. Give your arguments to support or reject the following position: Lexical meaning is conceptual in its nature
55. Give your arguments to support or reject the following position: Sense and reference are the two correlative notions
56. What is transposition and what are its types?
57. Explain morphological transposition.
58. What is syntactical transposition?
59. Comment on semantic transposition.
60. What are internal and external characteristics of a word?
61. Comment on motivation and its role in nominative processes.
62. The units of primary nomination.
63. The units of secondary nomination;
64. What is the essence of onomaciological procedure?
65. What is the essence of semaciological procedure?
66. Mention two of Grice's maxims.
67. Are the boundaries between regional dialects as clear and sharp as political boundaries?
68. What is an isogloss? How can you define a dialect in terms of isoglosses?
69. What is "wrong" with *Hello, old chap!*, said to the dean by a student?
70. Scientific reports, legal documents, printed essays in English do not usually contain contracted forms (e.g. *I'll*, *you're*, *isn't*, etc.). Why not?